

Wir schätzen
Zielsetzungen

Wir fördern
Schwerpunkte

Wir vernetzen
Plattform

Die Kärntner Kulturstiftung KKS

Die Kärntner Kulturstiftung KKS verfolgt das Ziel, Kärnten als einzigartigen Kreativraum mit herausragenden Talenten national und international sichtbar zu machen. Sie will die Identität Kärntens, insbesondere unter Einbeziehung der angrenzenden Regionen, als Land mit innovativen Zukunftsstrategien stärken.

Die Kärntner Kulturstiftung fördert herausragende künstlerische Ideen, Talente und freie Kulturinitiativen, innovative, zukunftsorientierte Projekte sowie Produktionen mit internationaler Ausrichtung. Dies erfolgt primär in Form von öffentlich ausgeschriebenen Wettbewerben. Das Kuratorium empfiehlt dafür Schwerpunkte, und definiert den Kriterien-Mix für die Vergabe. Im Falle besonderer kurzfristiger Chancen, aber auch in Krisensituationen, werden Projekte ohne Ausschreibung verwirklicht. Sie müssen dem Stiftungszweck entsprechen. Die Stiftung wird Ihre Tätigkeit über eine Website und durch schriftliche Publikationen dokumentieren.

Als Plattform und Kulturbotschafterin möchte die Kärntner Kulturstiftung die geistige und kulturelle Zukunft und Identität unseres Landes positiv mitgestalten. Es ist ihr ein besonderes Anliegen zukunftsweisende Impulse im Kunst- und Kulturbereich zu setzen. Dies kann über die Website erfolgen, aber auch über Fachsymposien sowie durch Zusammenarbeit mit anderen Stiftungen.

Die KKS versteht sich als unabhängige und nachhaltige Organisation. Sie initiiert Kulturförderung durch die Zivilgesellschaft – zusätzlich bzw. unabhängig von der öffentlichen Kulturförderung. Weiters möchte sie kunst- und kulturaffine Persönlichkeiten und Organisationen zusammenführen.

Die KKS versteht sich nicht als Veranstalterin, sondern als Initiatorin und Ermöglicherin von Kunst- und Kulturprojekten. Sie stellt hierfür ihre Strukturen zur Verfügung.

Die Initiator*innen

Stiftungsvorstände

Die Kärntner Kulturstiftung KKS wurde initiiert durch (v.l.):

Mag.^a Dr.ⁱⁿ h. c. Monika Kircher

langjährige Vorstandsvorsitzende der Infineon Technologies Austria AG und Aufsichtsrätin in verschiedensten Unternehmen

Mag.^a Ina Maria Lerchbaumer

Geschäftsführerin der Antonina Betriebs- und Verwaltungs-GmbH und nachgelagerter Gesellschaften

Dr. Adolf Rausch

Wirtschaftstreuhänder, Stiftungsexperte sowie Kärntens Vertreter im Verband gemeinnütziger Stiftungen

Diese drei Personen vertreten die Kärntner Kulturstiftung als Stiftungsvorstände nach außen und üben ihre Tätigkeit ehrenamtlich aus.

Unter dem Vorsitz des ORF-Kulturjournalisten Martin Traxl hat sich ein international angesehenes Kuratorium konstituiert, dem folgende Personen angehören (v.l.):

Martin Traxl

Kuratoriumsvorsitzender, ORF-TV-Kulturchef

Dr.ⁱⁿ Maja Haderlap

Literatin, Dramaturgin und Bachmannpreisträgerin

Klaus Littmann

International tätiger Kunstvermittler, der mit der Kunstintervention „For Forest – Die ungebrochene Anziehungskraft der Natur“, dem sogenannten „Wald im Stadion“, der Stadt Klagenfurt große nationale und internationale Aufmerksamkeit gebracht hat.

MMag.^a Julia Malischnig

Julia Malischnig ist als Gitarristin, Sängerin und Musikpädagogin international tätig. Sie ist Initiatorin und Intendantin der internationalen Gitarrenfestivals „La Guitarra esencial“ am Millstätter See und „La Guitarra“ im Festspielhaus Erl in Tirol.

Mag. Robert Hofferer

Kunst- und Kulturmanager sowie Mitglied der europäischen Filmakademie

Die KKS finanziert sich durch

Mäzen*innen		Zuwendungen über 50.000,-- Euro,
Förder*innen		Zuwendungen bis 50.000,-- Euro,
Spender*innen		Zuwendungen bis 25.000,-- Euro,
Sponsor*innen und über Nach- und Zustiftungen, Vermächtnisse und sonstige Erträge, ergänzt durch Bundes- und Landesförderungen.		

Die Verträge mit Mäzen*innen, Förder*innen und Sponsor*innen werden entsprechend der attraktiven steuerlichen Anreize des EStG bzw. des BFStG an deren Gegebenheiten und spezifische Zielsetzungen individuell angepasst und über die Dauer von drei und mehr Jahren abgeschlossen.

Die Kärntner Kulturstiftung lädt Unternehmen und Organisationen sowie alle Bürger*innen ein, Teil dieser gesellschafts- und länderübergreifenden Idee zu werden.

Wir schätzen, fördern & vernetzen



Foto: © Martin Rauchenwald

Das Kuratorium



Foto: © Martin Rauchenwald

Vermögensausstattung